RADIO PRIMITIVE
Association pour le développement de la communication locale
26 rue du Docteur Schweitzer
51100 REIMS

FICHE ATELIER

ENSEMBLE, LUTTONS CONTRE LES HAINES ET DISCRIMINATIONS !

Collège & lycée

4ème, 3ème, Seconde, 1ère (13 ans – 17 ans)

Quelle thématique ?

Citoyenneté

Territoire d'intervention

Départements 08, 10, 51, 55

Atelier proposé

Atelier radiophonique

Présentation de l'action d'animation et de la démarche pédagogique

Le but de cette action d'animation est de lutter contre le racisme, l'antisémitisme, la haine de l'autre, les discriminations, de promouvoir les valeurs de la république et la citoyenneté, par le biais d'ateliers radiophoniques.

Ateliers radiophoniques qui permettent la réalisation de capsules (programmes radiophoniques courts) diffusées sur les ondes de Radio Primitive, disponibles en podcast et mises à la disposition de l'Education Nationale.

En amont du travail de productions radiophoniques, les jeunes sont amenés à s'interroger sur les problématiques liées au racisme, haine de l'autre, discriminations et antisémitisme… Ils doivent collectivement réfléchir aux messages positifs qu'ils souhaitent, par le biais de l'outil radio, transmettre et diffuser.

La réalisation des capsules permet aux participants de travailler l'écriture, la lecture à voix haute, l'interprétation, et de s'initier à la création sonore.

Trois ateliers deux ateliers en classe, un atelier dans les studios de Radio Primitive).
Nombre de participants : une classe (25 élèves).
Durée d'un atelier : 2h.

Déroulement des ateliers

Atelier 1 : en classe

Questionnements : qu'est-ce qu'une discrimination ? Comment peut-on avoir un engagement citoyen ? Comment favoriser le bien-vivre ensemble ? Comment être soi-même acteur de cette lutte contre les discriminations, le racisme et l'antisémitisme ?

Présentation de réalisation de capsules radiophoniques.

FICHE ATELIER

Comment puis-je faire passer un message fort par le biais d'une production radiophonique ? Quel message, je souhaite transmettre (choix d'une thématique précise par groupe) ?

Puis travail d'écriture des capsules.

Atelier 2 : en classe

Suite du travail d'écriture, choix des ambiances sonores, des musiques.

Répétitions.

Atelier 3 : dans les studios de Radio Primitive

Enregistrement des capsules dans les studios de Radio Primitive, rédaction des textes des podcasts.

Le travail de montage final sera réalisé par Radio Primitive en dehors des temps d'ateliers.

Si la classe ne peut se déplacer dans les studios de Radio Primitive pour les séances d'enregistrement, Radio Primitive peut se rendre dans l'établissement avec un studio mobile. Les enregistrements seront ainsi effectués en classe.

Objectifs

1. Sensibiliser aux problématiques liés aux discriminations.
2. Promouvoir la citoyenneté, la fraternité et les valeurs humanistes.
3. Favoriser l'expression orale.
4. Travailler sa voix, son ton, sa diction.

Durée, coût et conditions générales

3 ateliers (3 x 2h) + travail de montage et diffusion : 750 euros

Plus défraiement (si déplacement hors agglomération rémoise) : 0,60 euros / km

Matériel souhaité

Aucun matériel demandé.

Aller plus loin (facultatif : formation, ressources complémentaires…)

Radio Primitive peut proposer aux enseignants un temps de sensibilisation aux outils radiophoniques (prise de son, montage, construction d'une émission radiophonique) afin, s'ils le désirent, de continuer l'expérimentation radiophonique avec leur classe.

ENSEMBLE, LUTTONS CONTRE LES HAINES ET DISCRIMINATIONS !

Contactez-nous pour obtenir plus d'informations sur nos ateliers

RADIO PRIMITIVE
SIRET : 33317093400033
03.26.02.33.76