



## **RADIO PRIMITIVE**

Association pour le développement de  
la communication locale  
26 rue du Docteur Schweitzer  
BP 2169  
51081 REIMS cedex

# FICHE ATELIER

## LA LECTURE A VOIX HAUTE & LE LIVRE AUDIO

### **Cycle 2, Cycle 3 & Collège**

CE2, CM1, CM2, 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup> (8 ans – 13 ans)

### **Quelle thématique ?**

Lecture et imaginaire

### **Territoire d'intervention**

Départements 08, 10, 51, 55

### **Atelier proposé**

Atelier de lecture radiophonique

### **Présentation de l'action d'animation et de la démarche pédagogique**

Les élèves découvrent l'art de la lecture à voix haute : comment faire vivre un texte, travailler sa respiration, son ton, son rythme. L'atelier met l'accent sur l'interprétation et le plaisir de lire pour les autres.

À travers une sélection de textes courts, les jeunes participants s'exercent à lire à haute voix, en solo ou à plusieurs, avec clarté et expressivité.

L'enregistrement dans les studios de Radio Primitive (ou dans la classe grâce au studio mobile) valorise les élèves et donne lieu à des livres audio diffusés à la fois sur les ondes de Radio Primitive et sous forme de « podcast » sur le site internet de Radio Primitive.

3 ateliers (Deux ateliers en classe, un atelier dans les studios de Radio Primitive).

Nombre de participants : Une classe (25 élèves).

Durée d'un atelier : 2h.

### **Déroulement des ateliers**

- Atelier 1, 2 : En classe.

Atelier 1 : Introduction à la lecture à voix haute et aux livres audios. Introduction à la lecture à voix haute. Écoute de nombreux exemples : fictions radiophoniques, lectures audio professionnelles (extraits de romans, de poésie, etc.). Initiation à la préparation du texte (respiration, ton, ponctuation...).

Atelier 2 : Sélection des textes avec les enseignants. Répartition des lecteurs et des lectrices. Préparation individuelle du texte : compréhension, repérage des personnages, de la ponctuation, respiration, intonation. Répétitions en petits groupes, travail de diction et de fluidité.

- Atelier 3 : Dans les studios de Radio Primitive.

Enregistrement des lectures dans les studios de Radio Primitive.



*Si la classe ne peut se déplacer dans les studios de Radio Primitive pour les séances d'enregistrement, Radio Primitive peut se rendre dans l'établissement avec un studio mobile. Les enregistrements seront ainsi effectués en classe.*

## Objectifs

1. Développer l'expression orale et la confiance en soi.
2. Apprendre à lire pour un auditeur (voix, rythme, ponctuation).
3. Participer à une production radiophonique collective.

## Durée, coût et conditions générales

3 ateliers (3 x 2h) + travail de montage et diffusion : 750 euros

Plus défraiement (si déplacement hors agglomération rémoise) : 0,60 euros / km

## Matériel souhaité

Aucun matériel demandé.

## Aller plus loin (facultatif : formation, ressources complémentaires...)

Radio Primitive peut proposer aux enseignants une sensibilisation aux outils radiophoniques (lecture enregistrée, prise de son, montage) pour leur permettre de prolonger l'expérience avec leur classe.

## LA LECTURE A VOIX HAUTE & LE LIVRE AUDIO

*Contactez-nous pour obtenir plus d'informations sur nos ateliers*

**RADIO PRIMITIVE**  
SIRET : 33317093400033  
03.26.02.33.76